



## 六年级上册第七单元测试卷

### 一、知识·积累(42分)

(一)给下面加点字选择正确的读音, 在下面打“√”。(5分)

- 1.以为(wéi wèi)世无足复为(wéi wèi)鼓琴者。
- 2.最精彩的节目终于亮相(xiāng xiàng)了。
- 3.爷爷的喜好(hào hǎo)是种花养草。
- 4.做事情要坚持不懈, 不能一曝(pù bob)十寒。

(二)读拼音, 写汉字。(5分)

在一个 yōu jìng \_\_\_\_\_ 的夜晚, 贝多芬为 máng rén \_\_\_\_\_ 姑娘创作了《月光曲》。当他按动 qín jiàn \_\_\_\_\_ 时, 姑娘眼前仿佛出现了一幅美丽的画面: 月亮正从 shuǐ tiān xiāng jiē \_\_\_\_\_ 的地方升起来, wēi bō lín lín \_\_\_\_\_ 的海面上, 霎时间洒满了银光。

(三)在横线上填上合适的量词。(4分)

- 一 \_\_\_\_\_ 石子    一 \_\_\_\_\_ 帆船    一 \_\_\_\_\_ 话语    一 \_\_\_\_\_ 草滩  
一 \_\_\_\_\_ 微云    一 \_\_\_\_\_ 歌曲    一 \_\_\_\_\_ 柳树    一 \_\_\_\_\_ 涟漪

(四)先补全词语, 再按要求作答。(4+1+1+1=7分)

巧夺( ) ( )    惟( ) 惟( )    轻( ) 曼( )    ( ) ( ) 流  
( ) 龙( ) 睛    妙笔( ) ( )    ( ) ( ) 绕梁    ( ) ( ) 如生

- 1.形容声音悦耳动听的词语是\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。
- 2.解释画波浪线的词语: \_\_\_\_\_。
- 3.写出两个带动物名称的四字词语: \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_。

(五)把下列词语填入合适的句子中。(4分)

无穷无尽    戛然而止    不可开交    风雨不透

- 1.师傅这会儿正忙得( ), 他一只手麻利地翻炒这肉片, 一只手用刀剁着案板上的青椒。
- 2.他的话音( ), 发现老头儿脸色陡地变得青灰……
- 3.你会在她的身上找到( )的力量。
- 4.她的话说得( ), 让对方很难找到破绽。

(六)判断正误。正确的画“√”, 错误的画“×”。(4分)

1. “其中有一首著名的钢琴曲叫《月光曲》, 传说是这样谱成的”说明《月光曲》的来历是有





确切依据的。( )

2.书法中的“颜筋柳骨”分别指的是颜真卿和柳宗元。( )

3、“压轴、跑龙套、科班出身”这些词语都跟戏曲有关。( )

4.《京剧趣谈》让我们了解到了京剧的历史和山来。( )

(七)下列朗读节奏划分正确的一项是( )。(2分)

A.方鼓琴/而志/在太山。

B.箏哉/乎鼓琴，巍巍乎/若太山。

C.蜀中/有/杜处士，好/书画，所宝/以百数。

D.以为/世无足/复为/鼓琴者。

(八)按要求写句子。(8分)

1.在幽静的小路上散步的贝多芬听到了从一所茅屋里传来的断断续续的钢琴声。(缩写句子)

\_\_\_\_\_

2.在微弱的烛光下，男的正在做皮鞋。(变换语序)

\_\_\_\_\_

3.因为道具是虚拟的，所以演员的表演比真实的更好看。(修改病句)

\_\_\_\_\_

4.皎洁的月光洒满大地，好像\_\_\_\_\_。(把句子补充完整)

(十)交流活动。(3分)

围绕“艺术让生活更美好”这句话说说自己的理解和体会。

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 二、阅读·理解(33分)

(一)根据课文内容填空。(10分)

1.《书戴嵩画牛》一文的作者是\_\_\_\_\_。文中的戴嵩是\_\_\_\_\_代著名\_\_\_\_\_。文中的《牛》指《\_\_\_\_\_》。本文告诉我们一个道理是：

\_\_\_\_\_ (3分)

2.“皮鞋匠静静地听着。他好像面对着大海，月亮正从\_\_\_\_\_的地方升起来。

\_\_\_\_\_的海面上，霎时间洒遍了银光。月亮越升越高，穿过\_\_\_\_\_轻纱似的微云。忽然，海面上刮起了大风，卷起来巨浪。被月光照得\_\_\_\_\_，一个连一个

朝着岸边涌过来……”上面句子选自《\_\_\_\_\_》，文中讲述了著名音乐家贝多芬创作





《月光曲》的传奇故事, 让我们受到了美的熏陶和感受到\_\_\_\_\_的魅力。同时对他产生了和\_\_\_\_\_。(4分)

3.\_\_\_\_\_是中国的国剧, 在舞台表演的时候, 用\_\_\_\_\_表演来代替万马驰骋的景象; 为了加强戏剧气氛, 突出角色情绪, 把戏曲演员上下场时或表演舞蹈时由动的身段变为短时的静止的姿势称为\_\_\_\_\_。(3分)

(二)阅读《伯牙鼓琴》, 回答问题。(10分)

伯牙鼓琴, 锺子期听之。方鼓琴而志在太山, 锺子期曰: “善哉乎鼓琴, 巍巍乎若太山。”少选之间而志在流水, 锺子期又曰: “善哉乎鼓琴, 汤汤乎若流水。”锺子期死, 伯牙破琴绝弦, 终身不复鼓琴, 以为世无足复为鼓琴者。

1.解释下列加点的词语。(2分)

(1)方鼓琴而志在太山( ) (3)汤汤乎若流水( )

(2)巍巍乎若太山( ) (4)少选之间而志在流水( )

2.伯牙是传说中的斲琴的人, 钟子期是普知音的人。与此典故相关的成语是\_\_\_\_\_。这个成语的意思是\_\_\_\_\_。(2分)

3.锺子期为什么“终身不复鼓琴”? ( ) (2分)

- A.因为他已经把琴摔了, 无琴可弹。
- B.因为他觉得世界上再也找不到知音。
- C.因为他觉得世界上已经没有配得上听他的琴的人了。
- D.因为他太悲伤了, 每次弹琴都控制不住自己。

4.翻译下列句子。(2分)

锺子期死, 伯牙破琴绝弦, 终身不复鼓琴, 以为世无足复为鼓琴者。

5.你还知道哪些有关朋友之间的故事或者名言吗?请简要地写一写。(2分)

(三)阅读短文, 完成练习。(13分)

邵丽华的故事

在邵丽华两岁那年, 因高烧而失去了听力, 难以想象她当时的寂寞与痛苦。邵丽华小时候刚进聋哑学校时, 一堂“律动课”对她之后从事舞蹈事业起了十分重要的作用。那天, 老师踏响木地板上的象脚鼓, 把震动传给站在地板上的学生, 让孩子们由此知道什么是节奏。

当同学们为脚下变化无穷的震动兴奋不已时, 小丽华已全身匍匐在地板上, 她捂着自己的胸口告诉教师: “我喜爱!”她发奋地感受不一样的震动, 娇小的身体随之摆动。她突然发现, 这是





一种属于她的语言。

在婀娜的舞姿背后，对于邰丽华，她付出了比常人多好几倍的辛苦。台上一分钟，台下十年功。她顽强的毅力让我们感动，让我们心灵受到猛烈的撞击。她全身心地投入到她的舞蹈事业中，她将自己变成了一只旋转的陀螺，二十四小时中除了基本的吃饭和睡觉时刻，其他一切时刻都是在舞蹈。找不准节拍再练，动作不对再改，一次又一次，爬起，摔到，爬起……以至小腿上留下了一道又一道的伤疤。

凭着执著的发奋和天赋，邰丽华在 15 岁时，就随中国残疾人艺术团出国演出了。在很多次舞蹈比赛中，评委们根本没有发现她是一位双耳失聪的残疾人。重新燃起的生命之火让邰丽华重新认识存在的好处，她想和正常人一样生活，和他们一样的体验这个世界的丰富多彩。她爱上了舞蹈，虽然没有音乐，但是她用自己的心去伴奏。她说过“残疾（ ）缺陷，（ ）人类多元化的特点。残疾（ ）不幸，（ ）不便。残疾人，也有生命的价值。愈是残缺，愈要美丽！”

她对世界充满了感恩，她觉得自己已经注定一生却要用身体的舞蹈和心中的音乐去膜拜生命。当你看到那一个个到位的动作时□是否会发出一节惊叹□是否会觉得不可思议□但邰丽华却做到了□也许她并没有到达舞蹈的顶峰，正因学是无止尽的；但她却已经战胜了任何人。

人生有圆，有缺，有满，有空，这是没有办法去选取的，但是你能够选取看人生的角度。邰丽华用心去感受生活，热爱生活，她有着一颗坚强、火热的心，她用行动告诉人们，她和正常人一样！

1.按原文把词语补充完整。(3分)

( ) 的身体      ( ) 的舞姿      ( ) 的撞击  
( ) 的残疾人      ( ) 的伤疤      ( ) 的价值

2.在第四段括号里填上合适的关联词语。(2分)

3.在第五段的□里加标点。(2分)

4用“--”画出邰丽华是怎样告诉老师她对舞台喜爱的句子；用“~”画出邰丽华刻苦练功的句子来。(4分)

5.读了本文，你有什么感想?(2分)

---

---







## 六年级上册第七单元测试卷参考答案

### 一、知识·积累(42分)

(一) wéi wèi xiàng hào pù

(二) 幽静 盲人 琴键 水天相接 微波粼粼

(三) 粒；艘；番；片；缕；支；株；层

(四) 天工 妙肖 歌曼 行云 画点 生花 余音 栩栩

1.余音绕梁 天籁之音 2.形容描写或模仿非常逼真传神。

3.贼眉鼠眼 狐假虎威

(五) 不可开交 戛然而止 无穷无尽 风雨不透

(六)1.× 2.× 3.√ 4.×

(七)C

(八)1.贝多芬听到钢琴声。

2.男的正在微弱的烛光下做皮鞋。

3.虽然道具是虚拟的，但是演员的表演比真实的更好看。

4.给大地披上了一件“银纱”

(九) 示例：艺术有着无穷无尽的魅力，影响着我们生活的方方面面。所以，我们要热爱艺术，培养自己的艺术欣赏能力和创造能力，让我们的生活充满艺术气息。

### 二、阅读·理解(33分)

(一)1.苏轼 唐 画家 斗牛图

要认真、仔细地观察事物，不能凭空想像；不能迷信权威，要从客观事实出发，要因事求人，大家都有自己的特长。(意思对即可)

2.水天相接 微波粼粼 一缕一缕 雪亮的浪花 《月光曲》 音乐  
深深的敬仰，爱戴之情

3.京剧 马鞭 亮相

(二)1.(1)心志，情志。(2)高大的样子。

(3) 形容极短的时间。(4)水流大而急的样子。

2.高山流水 解释：比喻知己相赏或知音。也比喻乐曲高妙。

3.B

4.锺子期死了，伯牙把琴摔坏，把琴弦弄断，终生不再弹琴，认为世上再没有值得他为之





弹、琴的人。

5.与朋友交，言而有信。兄弟敦和睦，朋友笃诚信

(三) 1.娇小 婀娜 猛烈 双耳失聪 一道又一道 生命

2.不是……而是…… 不是……而是……

3.当你看到那一个个到位的动作时，是否会发出一声惊叹?是否会觉得不可思议?但邵丽华却做到了。

4.小丽华已全身匍匐在地板上，她指着自己的胸口告诉教师：“我喜爱!”她发奋地感受不一样的震动，娇小的身体随之摆动。

她全身心地投入到她的舞蹈事业中，她将自己变成了一只旋转的陀螺，二十四小时中除了基本的吃饭和睡觉时刻，其他一切时刻都是在舞蹈。找不准节拍再练，动作不对再改，一次又一次，爬起，摔到，爬起……以至小腿上留下了一道又一道伤疤。

5.根据短文的意思，符合题意即可。如：学习邵丽华的坚强、执着，对生活的热爱。

三、作文。(25分)

略。

