



## 五年级下册期中测试卷

### 一、书写（5分）

1. 本卷要求书写端正，卷面整洁。（3分）
2. 请用楷书正确工整地抄写以下诗句，注意行款整齐、布局合理。（2分）

孤帆远影碧空尽，唯见长江天际流。

---

### 二、积累（30分）

3. 读句子，根据拼音写词语。（6分）

面对来势汹汹的新冠肺炎疫情，无数中华儿女令我们 sù rán qǐ jìng（肃然起敬）。白衣天使纷纷 qiān xià（签下）请战书，bēn fù（奔赴）抗疫最前线。党员干部冲锋在前，筑起 tè shū（特殊）的安全防线。许多志愿者也以各自不同的方式投身抗疫。我们 yóu zhōng（由衷）地感叹中华民族是一个伟大的民族！

4. 下列加点字的读音完全正确的一组是（    ）。（2分）

- A. 玷污（diàn）      敞开（chǎng）      楷书（kái）      矜持（jīn）
- B. 咆哮（xiào）      丞相（chén）      抽屉（tì）      肋骨（lèi）
- C. 踉跄（liàng）      瞑目（míng）      企望（qǐ）      踌躇（chóu）
- D. 发怔（zhèng）      黯然（àn）      堪称（kān）      彼此（bí）

5. 下列各项中，词语书写有误的一项是（    ）。（2分）

- A. 水瓢 芝麻
- B. 拨草 预计
- C. 妒忌 耻笑
- D. 锻炼 慈祥

6. 下列句子中，加点词语运用不恰当的一项是（    ）。（2分）

- A. 晴空中的一轮明月清光四溢，与湖水中的那个月亮相映成趣。
- B. 我在祖父的园子里追蜻蜓，逮蚂蚱，采倭瓜花，乐此不疲。
- C. 战术，指的是在战场中如何调度兵马以赢得胜利的技巧。
- D. 医护人员连续奋战了16个小时，回到家时双腿情不自禁地酥软无力了。





7. 联系课文内容，下列说法错误的一项是（ ）。(2分)

- A. 《月是故乡明》中“我”之所以怀念故乡的小月亮，是因为“我”不喜欢大城市。
- B. 《梅花魂》通过写外祖父对梅花的挚爱，表现了外祖父思念家乡、眷恋祖国的深情。
- C. 《军神》中作者详细描写了沃克医生的表现，这样写从侧面衬托出了刘伯承的品质。
- D. 《摔跤》主要描写了小嘎子和小胖墩儿比赛摔跤时的动作，表现出小嘎子机灵的特点。

8. 小林正在修改作文，请帮他在下面句子括号处选一句歇后语，使句子更加生动。（ ）(2分)

就像( )。

夏天的天气， 刚刚还是晴空万里，一会儿就电闪雷鸣，大雨倾盆。

- A. 孙猴子七十二变——神通广大
- B. 孙猴子的脸——说变就变
- C. 孔明加赵子龙——智勇双全
- D. 孔明借东风——巧用天时

9. 根据课文内容和要求填空。(9分)

(1) 几千年来，我们中华民族出了许多有\_\_\_\_\_的人物，他们不管历经多少磨难，不管受到怎样的欺凌，从来都是\_\_\_\_\_，不肯\_\_\_\_\_。(3分)

(2) 《草船借箭》根据中国古典名著《\_\_\_\_\_》相关内容改写，文中的诸葛亮\_\_\_\_\_，令周瑜自叹不如。我还喜欢这部名著中的“煮酒论英雄”、“\_\_\_\_\_”等故事。中国四大古典名著中，另外三部分分别为《\_\_\_\_\_》、《\_\_\_\_\_》、《\_\_\_\_\_》。(3分)

(3) 唐诗宋词，博大精深，令人回味无穷。杨万里用“\_\_\_\_\_，忽作玻璃碎地声”向我们展示了孩子的天真可爱；杜甫的“忽传剑外收蓟北，\_\_\_\_\_”表达了诗人听闻官军收复失地的欣喜若狂；王昌龄笔下的将士“黄沙百战穿金甲，\_\_\_\_\_”的豪情壮志令我们难以忘怀。(3分)

10. 中国四大古典名著是我国文化艺术中的瑰宝，有许多栩栩如生的人物、引人入胜的故事。为此，我们班开展了以“读古典名著，品百味人生”的综合性学习活动，请根据情境和要求答题。(5分)

(1) 请你为这次活动设计几个活动内容。(2分)

①开展一次“读古典名著，品百味人生”人物印象读书交流会。





- ② \_\_\_\_\_
- ③ \_\_\_\_\_

(2) 在“读古典名著，品百味人生”人物印象读书交流会上，同学们对猪八戒这个人物有不同的评价。你是如何评价他的呢？并说说你的理由。（3分）

**观点一：**猪八戒好吃懒做。取经路上的一天，天气很热，猪八戒跟着孙悟空去采水果给大家解渴。但是半路上走累了的他就假装肚子疼不走了，后来刚好看见一个大西瓜还独自吃了起来。

**观点二：**猪八戒挑拨离间。孙悟空三打白骨精后，之所以被唐僧贬回花果山，跟猪八戒的挑拨离间脱不了干系。

我的评价及理由： \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

### 三、阅读（35分）

#### （一）《青山处处埋忠骨》节选（13分）

毛主席不由自主地站了起来，仰起头，望着天花板，强忍着心中的悲痛，目光中流露出无限的眷恋。岸英奔赴朝鲜时，他因为工作繁忙，未能见上一面，谁知竟成了永别！“儿子活着不能相见，就让我见见遗骨吧！”毛主席想。然而，他很快打消了这种念头。他若有所思地说道：“哪个战士的血肉之躯不是父母所生？不能因为我是主席，就要搞特殊。不是有千千万万志愿军烈士安葬在朝鲜吗？岸英是我的儿子，也是朝鲜人民的儿子，就尊重朝鲜人民的意愿吧。”

秘书将电报记录稿交毛主席签字的一瞬间，毛主席下意识地踌躇了一会儿，那神情分明在说，难道岸英真的回不来了？父子真的不能相见了？毛主席黯然的目光转向窗外，右手指指写字台，示意秘书将电报记录稿放在上面。

第二天早上，秘书来到毛主席的卧室。毛主席已经出去了，签过字的电报记录稿被放在了枕头上，下面是被泪水打湿的枕巾。

青山处处埋忠骨，何须马革裹尸还。

11. 选文中多处描写了毛主席的神态，请摘录关键词语，并体会他的内心，回答问题。（6分）



从上图中可以体会到毛主席在面对毛岸英遗骨是否归葬这一问题时，内心经历了艰难抉择。作为父亲，毛泽东想见儿子，因为\_\_\_\_\_





\_\_\_\_\_；作为主席，毛泽东不能见儿子，因为 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。最后，他选择\_\_\_\_\_。

12. 对选文最后一句话理解正确的是（ ）（多选）（3分）

- A. “忠骨”指忠臣的遗骸，这里指毛岸英烈士的遗体。
- B. “马革裹尸”就是把马儿的尸体包裹起来。
- C. 这句话的意思是革命者既然把整个身心都献给了祖国，那么死后尸身是否要归葬家乡已经不重要了，即使长眠于异国的土地上又有何妨。
- D. 这句话既是对毛岸英牺牲后长眠于朝鲜这一情况的概括，也是历史上众多为国捐躯的英雄儿女的真实写照。

13. “签过字的电报记录稿被放在了枕头上，下面是被泪水打湿的枕巾”，这句话让我产生了这样的联想：夜深人静时，我们仿佛看到\_\_\_\_\_，仿佛听到\_\_\_\_\_。（4分）

### （二）（9分）

**材料一** 汉字，作为传承中华文化的重要载体，是世界上最古老的文字之一，已经有三四千岁了。它从甲骨文和金文演变而来，在形体上逐渐由图形变为笔划，象形变为象征，复杂变为简单；在造字原则上从表形、表意到形声。一个“打”字，在《汉语大字典》中就有 29 种意思。

**材料二** 近年来，随着计算机的普及，人们手写汉字的机会越来越少，许多中国人遭遇“提笔忘字”的尴尬。随着《中国汉字听写大会》的热播，全社会掀起了一场“汉字风暴”，人们重新检视自己对汉字的掌握程度，欣赏汉字之美，体味汉字之韵。有关专家表示，电脑时代要重视汉字书写，发扬和传承汉字文化。

14. 读了上面两个材料，我知道汉字作为中华文化的载体，具有（ ）的特点。（多选）（3分）

- A. 发扬光大
- B. 源远流长
- C. 博大精深
- D. 返璞归真

15. 下列说法错误的是（ ）。（2分）

- A. 中国最早的成熟汉字是甲骨文。
- B. 金文早期部分字形的象形性比较明显。

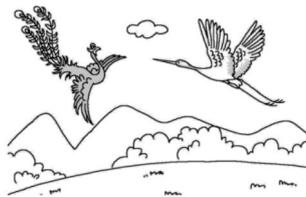




- C. 汉字在发展演变的过程中字体变化很小。  
D. 汉字若不常写，就容易忘记。
16. 《中国汉字听写大会》的热播重新点燃了中国人的汉字热情。下列哪种行为不属于热爱汉字的表现（ ）。(2分)
- A. 多用键盘打字，少写字。  
B. 欣赏汉字之美。  
C. 体味汉字之韵。  
D. 重新检视自己对汉字的掌握程度。
17. 电脑时代，我们要重视汉字的书写。下列说法不符合事实的是（ ）。(2分)
- A. 汉字是传承中华文化的重要载体。  
B. 汉字是世界上最古老的文字之一。  
C. 电脑时代，没有必要学习汉字的书写。  
D. 作为华夏子孙，都应该发扬和传承汉字文化。

### (三) (13分)

这大圣收了金箍棒，捻(niǎn)诀念咒，摇身一变，变作一个海东青，飏的一翅，钻在云眼里，倒飞下来，落在天鹅身上，抱住颈项嗛(xián)眼。那牛王也知是孙行者变化，急忙抖抖翅，变作一只黄鹰，返来嗛海东青。行者又变作一个乌凤，专一赶得，又变作一只白鹤，长唳(lì)一声，向南飞去。行者毛，又变作一只丹凤，高鸣一声。那白鹤见凤是鸟王，诸刷的一翅，淬(cuì)下山崖，将身一变，变作一只香獐，些，在崖前吃草。行者认得，也就落下翅来，变作一只饿虎，



黄鹰。牛王识立定，抖抖翎禽不敢妄动，也(miē)也些

联系上下文，我大致猜到这句话是在讲牛魔王见凤是鸟王，就不敢轻举妄动，变成一只叫香獐的动物，在山崖前面吃草。

剪尾跑蹄，要来赶獐作食。魔王慌了手脚，又变作一只金钱花斑的大豹，要伤饿虎。行者见了，迎着风，把头一幌(huǎng)，又变作一只金眼狻(suān)猊(ní)，声如霹雳，铁额铜头，

根据上下文和“狻猊”二字的部首，我大致猜到这是一种猛兽。





复转身要食大豹。牛王着了急，又变作一个人熊，放开脚，就来擒那猢猻。行者打个滚，就变作一只赖象，鼻似长蛇，牙如竹笋，撒开鼻子，要去卷那人熊。

——选自明代吴承恩的《西游记》第六十一回

18. 读一读，给短文加个恰当的题目填在横线上。（2分）

\_\_\_\_\_

19. 文中的“大圣”、“孙行者”、“行者”指的是\_\_\_\_\_。（1分）

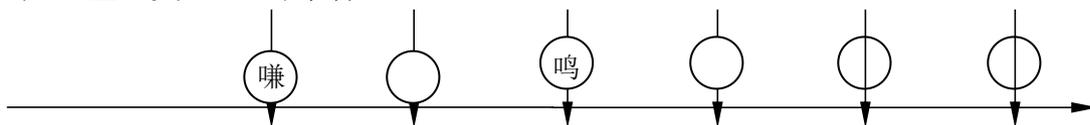
20. 猜一猜文中画“\_\_\_\_\_”的句子，把大致意思写下来。（2分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

21. 根据短文内容填空。（6分）

大 圣（变）： 海 东 青 （        ） （        ） （        ） （        ） 赖 象



牛魔王（变）： 天 鹅 （        ） （        ） 香 獐 （        ） （        ）

22. 根据短文内容，结合第 21 题的图示，猜一猜他们斗法的结果，并写一写理由。（2分）

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

#### 四、写作（30分）

23. 我们班级里的同学，性格各异，特点鲜明。有的机灵调皮，有的乐于助人，有的勤奋好学，有的认真负责……在这些同学中，你对谁的印象最深刻？请选一个特点鲜明的同学，运用学到的描写人物的方法，通过最典型的事例，写出他某一方面的特点。题目自拟。不少于 400 字。








## 五年级下册期中测试卷参考答案

一、略

二、

3. 肃然起敬 签下 奔赴 特殊 由衷

4. C

5. B

6. D

7. A

8. B

9.

(1) 气节 顶天立地 低头折节

(2) 《三国演义》 神机妙算 “三顾茅庐”等 《水浒传》 《西游记》 《红楼梦》

(3) 敲成玉磬穿林响 初闻涕泪满衣裳 不破楼兰终不还

10. (1) 开展以“读古典名著，品百味人生”为主题的课本剧表演

举办一次中国四大古典名著好书推荐展览会等

(2) 示例 1：猪八戒吃苦耐劳。过八百里荆棘岭时，猪八戒不辞劳苦，拨开丛生的荆棘，保证大家顺利通过。

示例 2：猪八戒重情重义。孙悟空在火云洞遇见红孩儿后差点丢了性命，是猪八戒对他进行按摩救起了悟空。当他和师傅被妖怪绑走时，他主动替师傅挨打。

三、阅读

(一)

11.

若有所思 踌躇 黯然

岸英是他的爱子，却在战争中为国捐躯，自己未见他最后一面，心中非常悲痛。

千千万万的志愿军烈士都安葬在朝鲜，自己是国家主席，更应该以身作则，不能搞特殊。

把儿子安葬在朝鲜。

12. A C D

13.





毛主席躺在床上辗转反侧，怎么也睡不着。他两眼望着天花板，眼角一次又一次地涌出泪水。毛主席情不自禁地喃喃着：“岸英，我的孩子啊！爸爸多么想见你啊！可是，爸爸不能搞特殊啊！”

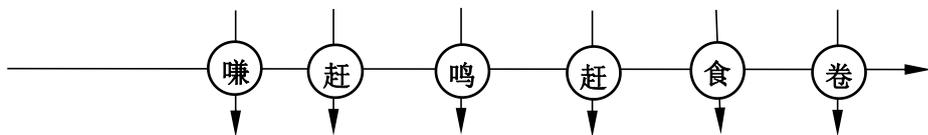
### (二)

14. B C  
15. C  
16. A  
17. C

### (三)

18. 孙悟空大战牛魔王  
19. 孙悟空  
20. 孙悟空打了个滚，变成一只名叫赖象的动物，鼻子像长蛇，牙齿像竹笋，用鼻子去卷牛魔王。  
21.

大圣（变）： 海东青（乌凤）（丹凤）（饿虎）（狻猊） 赖象



牛魔王（变）： 天鹅（黄鹰）（白鹤） 香獐（金钱豹）（人熊）

22. 我认为大圣机智神勇，善于变化，在这场斗法中他会取胜。因为他每次变化的动物都能降服牛魔王变化的动物。而且从“魔王慌了手脚”“牛王着了急”等词句中也可看出大圣在交战中屡屡占了上风。

### 四、

范文：爱哭的傅雨晴

傅雨晴是我们班最文静的女生，我已经和她相处四个学年了，我发现她很爱哭。

三年级下学期的一节语文课上，田老师叫我们读一下课文。我们读完后，田老师提了一个问题，我们呆呆地坐着，没有一个人举手。我望了望四周，看见连平时举手最积极的马拉也缩着头在读课文，连口才最好的朱鹏伟也看着天花板在思考，连每次考试成绩最好的班长一郑焱心也张着嘴巴望着黑板。

田老师环视一下问：“没人吗？没事大胆地说说看！”我们似乎不领会田老师的鼓励，田老师又说：那好吧！我请傅雨晴同学来回答这个问题吧！”傅雨晴听了，张着嘴巴看着田老师，才慢





吞吞地站了起来，田老师鼓励她说：“说吧，加油！”她嘟着嘴巴，两手一直撑在桌子上，两脚一前一后地站着，用颤抖的声音说：“嗯，那个，我们——一起去，嗯……”田老师受不了了：“别嗯嗯嗯的，大胆说吧！”傅雨晴不说下去了，低下了头。突然一滴水落在了她的桌子上，接着是两滴、三滴……我想：是她的眼泪吧！过了好一会儿，她抬起了头，眼睛里含了许多泪水，眼睛也红了，我们全班同学都惊异地看着她，不明白她为什么要哭？她的眼泪继续流着。“小晴啊！这么简单的问题你也不会回答呀！别哭了，坐下吧！”傅雨晴慢慢地坐了下去，她的眼泪还不断地流着……

我的同学傅雨晴，真是一个遇到了什么困难都爱哭的人呀！有时她找不到橡皮哭，有时她考试考得不好哭，我想对她说：“傅雨晴，遇到什么困难都不要哭，哭是解决不了问题的，要静下心来思考解决的办法。记住，田老师说过：办法，永远比困难多！”

